

VIDEO „DER KÖLNER DOM“

Schülergruppe 1

Link zum Video: <http://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=9201>

Aufgabe 1 – Zahlen und Geschichte des Dreikönigsschreins

Schritte

- Ihr seht ca. 5 Minuten (**von 0:00 bis 05:50 Minuten**) einer 30-minütigen Fernsehsendung.
- Ihr folgt dem Kommentartext und macht dazu einige Aufgaben.
- Anschließend formuliert ihr die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

Tipp: Online Wörterbuch: <http://www.uitmundend.de/>

Aufgaben

1. Dauer des Baus (kreuze an):

- a. 60 Jahre
- b. 160 Jahre
- c. 600 Jahre

2. _____ Kubikmeter umbauter Raum.

3. _____ Quadratmeter Fensterfläche.

4. Das Mittelschiff ist so hoch wie ein _____ -stöckiges Haus

5. Besucher *täglich* fast _____

6. Die Menschen staunen _____ Sie können es nicht f _____.

7. Woran liegt das ?

-

-

-

-

8. Die Baumeister des Mittelalters wollten ein _____ schaffen.

9. Im Januar versammeln sich mehr als 1000 St_____.
Ohne die drei Heiligen, Caspar, Melchior und Balthasar, gäbe es diesen Dom nicht. Alle gehen zum Dreikönigsschrein (das große goldene, gebäudeartige Objekt im Hintergrund). Fasse auf Niederländisch die Geschichte aus der Bibel kurz zusammen.

10. (Keine Ahnung? https://de.wikipedia.org/wiki/Heilige_Drei_K%C3%B6nige)

11. Was hat der Schrein damit zu tun?

12. Wie kamen diese Reliquien nach Köln?

Im Jahre _____ kam der Erzbischof von Köln aus dem Krieg gegen Mailand zurück. Als strahlender _____ =

_____ (NL)

Als Lohn von Kaiser _____ für seine Gefolgschaft.

13. Der Schrein ist in der heutigen Form aus Mailand gekommen: **richtig / falsch**

14. Die ‚Bauzeit‘ war: _____

15. Dreikönigstag: Die Gassen sind voller Pilger, viele haben lange Märsche hinter sich. Es gibt auch Klamauk (grappen en grollen), Handel, _____
_____ (NL)

16. Der Pilgermarsch (religiöse Reise) *verringert* (= _____) (NL) ihre Sündenstrafe.

17. Sie hoffen auf die Fürsprache der Heiligen bei Gott. Neben Jerusalem, Konstantinopel und Rom ist Köln die einzige Stadt, die sich ‚heilig‘ nennen darf. Auch das _____ sie den drei Heiligen.

18. Ihr Haus für _____, das ist die Kathedrale.

05:44 Minuten: Ende der Aufgaben zum Video.

Aufgabe 2 – Information an die Mitschüler

Formuliert die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

VIDEO „DER KÖLNER DOM“

Schülergruppe 2

Link zum Video: <http://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=9201>

Aufgabe 1 – Die Dombauhütte und die Anfänge des Dombaues im Mittelalter

Schritte

- Ihr seht ca. 5 Minuten (**von 05:44 bis 10:45 Minuten**) einer 30-minütigen Fernsehsendung.
- Ihr folgt dem Kommentartext und macht dazu einige Aufgaben.
- Anschließend formuliert ihr die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

Tipp: Online Wörterbuch: <http://www.uitmuntend.de/>

Aufgaben

1. Hier arbeiten rund 60 Steinbegeisterte (*begeistert* = _____ (NL)) Kunsthandwerker (artistieke ambachtslieden), Ingenieure, Architekten und andere Kreative, die unter der Regie der Kölner Dombaumeisterin, Frau Professor Schock-Werner, den Dom für künftige Generationen bewahren.
2. Knapp _____ (= _____ (NL)) nach Vollendung des Doms sind sie damit *beschäftigt* (= _____ (NL)) das zu erhalten, was Generationen von Menschen vor ihnen geschaffen haben.
3. Dabei _____ (= _____ (NL)), Aufbau, Struktur, aber auch _____ der Dombauhütte den Methoden des _____.
4. Die Männer und Frauen setzen ein Werk fort, _____ im 13. _____ begann. Eine *verrückte* (= _____ (NL)) Zeit.
5. Fast wie aus dem Nichts entstehen in wenigen Generationen gigantische Kirchenbauten in einem völlig neuen Stil: dem Baustil der Gotik. Kleinstädte mit wenigen Tausend Einwohnern _____ (= _____ (NL)) Riesenmonumente.
6. Eine Welt in Bewegung. Finanziert von den Kirchengemeinden, dem Domkapitel (kerkorganisatie), aber auch von _____ (= _____ (NL)) aus dem Adel und der reichen Bürgerschaft entsteht ein in Europa historisch fast einmaliger Bauboom.
7. Diese Bauhütten _____ (= _____ (NL)) jeweils mehr als 150 gelernte _____ (= _____ (NL)) . Dazu Hunderte von Handlangern.

8. _____ wandern von Baustelle zu Baustelle, verbreiten das Know-how der Gotik. In nur drei Generationen entstehen zwanzig gotische Großkirchen in Frankreich.

9. **07:55 Minuten** Höre die Erklärung von Frau Professor Schock-Werner an und fasse die Information auf Niederländisch zusammen:

10. Er ist einer von ihnen: Gerhard von Riehle, ein begabter junger Steinmetz aus _____. Seine ‚Tour de France‘ führte ihn zu _____ Dombaustätten des Kontinents.

11. Er studiert _____ *B* _____ der Gotik von der Pike auf. Als ‚Magister Gerardus Lapidaria Rector Fabricae‘ wird sein Name mit dem Bau der größten Kirche der Christenheit _____ (= _____ (NL)) verbunden sein. Doch noch ist es nicht so weit.

12. Bereits _____ wird in Köln der Neubau der Kathedrale geplant. Aber es soll noch zwanzig Jahre dauern bis Gerhard _____ seines Lebens bekommt.

13. Zwei _____ (= _____ (NL)) , in _____ (= *waarin* (NL)) er seine Fertigkeiten in allen Gewerken vergrößert. Er wird vom Handwerker zum Organisator, zum Dombaumeister wird.

10:45 Minuten: Ende der Aufgaben zum Video.

Aufgabe 2 – Information an die Mitschüler

Formuliert die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

VIDEO „DER KÖLNER DOM“

Schülergruppe 3

Link zum Video: <http://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=9201>

Aufgabe 1 – Architektonische Aspekte und Wartung (= Instandhaltung/ Reparaturen) des Doms: Die Dombauhütte (= Werkstatt für die Erhaltung des Doms)

Schritte

- Ihr seht ca. 5 Minuten (**von 10:48 bis 13:22 Minuten**) einer 30-minütigen Fernsehsendung.
- Ihr folgt dem Kommentartext und macht dazu einige Aufgaben.
- Anschließend formuliert ihr die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

Tipp: Online Wörterbuch: <http://www.uitmundend.de/>

Aufgaben

1. Wer eine Kathedrale bauen will, muss _____ (= _____ (NL)) ein Gebirge versetzen. Für _____ ein organisatorisches Titanenstück (Titanen: Riesen aus der griechischen Mythologie) .
2. Hoch aufragend und doch ist der Dom so _____ (= _____ (NL)). Es sind diese filigranen Steinkonstruktionen, Fialen (ganz kleine Türmchen) und Streben (Verbindungen), die so typisch sind für die Gotik.
3. Doch sie sind kein _____ vielmehr seitliche Stützen, die die enormen _____, die auf dem Bauwerk lasten, auffangen.
4. Das Strebewerk ist gewissermaßen (= _____ (NL)) das Sorgenkind der Dombauhütte. Ihm gilt die größte _____ (= _____ (NL)) der Dombaumeisterin und ihrer Mitarbeiter. \
5. Bei der Fertigstellung des Doms im _____ wurde ein weicher Tuffstein verbaut, der besonders *empfindlich* (= _____ (NL)) auf die Schwefelsäure reagiert, die durch die Abgase in die Atmosphäre gelangt.
6. Angefressener Stein aller Orten (=überall). Hier kommt jede Hilfe zu spät. Reparatur unmöglich. Stein für Stein wird der alte Tuffstein durch Oberkitchner Quarzit _____ (= _____ (NL)). Ein besonders *widerstandsfähiges* (= _____ (NL)) Material.

7. Wenn der Dom fertig ist, sagen die Kölner, geht _____ unter. Im Moment besteht diesbezüglich keine unmittelbare Gefahr.
8. Ein in der Bauhütte vorgefertigtes Ziertürmchen, eine sogenannte Filiale, wird ausgetauscht (= _____ (NL)). Das kommt alle Wochen vor. Sie wird _____ (= _____ (NL)) halten.
9. Bis sie dann wiederum von den Nachfahren (= _____ (NL)) dieser Männer ersetzt wird. Eine Idee von Ewigkeit. Teamarbeit, die ein halbes Jahrtausend überspannt.
10. Und die riesigen _____ (= _____ (NL)), die sich an seine Steinhaut schmiegen (vleien) sind gewissermaßen _____ (= _____ (NL)) mit ihm verbunden.
11. Höre die Erklärung von Frau Professor Schock-Werner an und fasse die Information auf Niederländisch zusammen:

13:22 Minuten: Ende der Aufgaben zum Video.

Aufgabe 2 – Information an die Mitschüler

Formuliert die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

VIDEO „DER KÖLNER DOM“

Schülergruppe 4

Link zum Video: <http://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=9201>

Aufgabe 1 – Die Fenster des Doms

Schritte

- Ihr seht ca. 5 Minuten (**von 13:22 bis 18:06 Minuten**) einer 30-minütigen Fernsehsendung.
- Ihr folgt dem Kommentartext und macht dazu einige Aufgaben.
- Anschließend formuliert ihr die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

Tipp: Online Wörterbuch: <http://www.uitmundend.de/>

Aufgaben

1. _____ beginnt der Bau an den Fundamenten. (Der Baumeister) Gerhard hat keinen Statiker (*ter beschikking* =) _____ keine computergestützte Berechnung, keine Architekten und Bauplaner. Er hat nur sich und seine Erfahrung. Unvorstellbar bei einem Bauprojekt von geschätzten 7 bis 10 Milliarden Euro.
2. Auf einer Fläche von über 12.000 (*vierkante meter* =) _____ wird das Erdreich abgetragen, um Platz für die gigantische Gründung zu schaffen. Gerhards Prinzip der Statik und Tragbelastung kann man auf den einfachen Satz ‚Wie oben so unten‘ reduzieren.
3. Das Fundament, auf dem der Dom ruht ist fast _____ schwer _____ die Kathedrale selbst.
4. **14:28 Minuten** „Ich bin das Licht für die Welt“: die Worte Jesu‘ im Johannesevangelium. Somit wird das Licht zum Synonym für das Göttliche. Licht ist der Schlüssel zum _____ (= _____ (NL)) der Gotik. Sie bewegt der Wunsch nach mehr Licht im Inneren des Gotteshauses. Licht als Symbol für die Gegenwart Gottes.
5. Der Dom erreicht eine bis dahin nie gekannte Höhe. An die Stelle massiven Mauerwerks treten riesige Fenster. Alles ist größer, höher; und doch: bei aller Monumentalität, von faszinierender _____
6. Das zweibeinige Bibelfenster in der Dreikönigskappelle ist als Achsfenster des Chores das ranghöchste und zugleich das älteste Fenster des Domes. 1260 wurde es _____ (= _____ zur Lebenszeit Gerhard von Riles . Er wird es sicherlich gesehen, vielleicht sogar maßgeblich _____ (= _____ (NL)) haben.

7. Echtes farbiges Fensterglas taucht zum ersten Mal in Persien auf, im 11. _____ (= _____ (NL)) .
Drei Generationen später im Abendland. Denkbar ist, dass Kreuzritter das Wissen um seine _____ (= _____ (NL)) nach Frankreich brachten. Ohne diese Rezeptur wäre die Gotik ihres stärksten Ausdrucksmittels beraubt: des Lichtes.
8. Fortschritte in der Chemie und die Technik, kleine Glasscheiben mittels Bleiruten (Ioden roedes) zu verbinden und zu kitten, waren die _____ (= _____ (NL)) für die Schaffung von Bildfenstern in bis dahin nie erreichter Größe.
9. **17:00 Minuten** 800 Jahre später: Der Meister der Glashütte, Walt Sassen, _____ (= _____ (NL)) den Guss. Hier wurde das Glas für das jüngste und umstrittenste aller Fenster im Kölner Dom produziert: für das Richter-Fenster (G. Richter, kunstenaar).
10. _____ scheint in diesem Handwerk still gestanden zu sein. Doch gegenüber ihren mittelalterlichen Kollegen haben die Glasmacher heute eines der ganz großen Probleme der _____ (= _____ (NL)) gelöst. Heutzutage ist es möglich, auch große Flächen glühenden Glases so abkühlen zu lassen, dass sie nicht reißen (= _____ (NL)).
11. Ein perfekter Guss. Ganz langsam erkaltet das Glas. Aus Rot wird ein kräftiges Blau. Der Dom lebt, ist nicht erstarrt, verändert sich _____. Eindrucksvolles Beispiel ist das Richter-Fenster im Südquerhaus. Es ist nicht historisch, sondern unübersehbar *zeitgenössisch* (= _____ (NL)). Es ist das erste Fenster im Werk Gerhard Richters und es erntete ebenso Beifall wie vernichtende Kritik.
12. Verteilt auf über 1100 Quadratmeter mehr 11.000 Farbquadrate. 72 Farben, die aus den 800 Farben der Fenster des Doms (*gekozen* =) _____ wurden.

18:06 Minuten: Ende der Aufgaben zum Video.

Aufgabe 2 – Information an die Mitschüler

Formuliert die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

VIDEO „DER KÖLNER DOM“

Schülergruppe 5

Link zum Video: <http://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=9201>

Aufgabe 1 – Der Dom – Ein Werk des Teufels?

Schritte

- Ihr seht ca. 5 Minuten (**von 18:07 bis 22:05 Minuten**) einer 30-minütigen Fernsehsendung.
- Ihr folgt dem Kommentartext und macht dazu einige Aufgaben.
- Anschließend formuliert ihr die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

Tipp: Online Wörterbuch: <http://www.uitmundend.de/>

Aufgaben

1. (Im Jahre) _____: Dreikönigstag in Köln.
2. Folgende Info wird nicht genannt. Was wisst ihr?
 - Dreikönigstag ist der (*Datum einfügen*): _____
 - Wer waren die (Heiligen) Dreikönige Caspar, Melchior und Baltasar laut Bibeltext?

(Keine Ahnung? https://de.wikipedia.org/wiki/Heilige_Drei_K%C3%B6nige)

3. Für (Baumeister) Gerhard und seine Familie eine der seltenen Gelegenheiten gemeinsam zu feiern. 12 Jahre nach Grundsteinlegung (= _____ kann Gerhard zufrieden sein. Für den raschen Bau _____ (= _____ (NL)) hat ihn das Domkapitel (bestuur van de dom) sogar mit einem großen Grundstück (= _____ (NL)) belohnt.
4. Gerhard hat Karriere gemacht, gilt in der Zeit der Hochgotik als einer der größten Baukünstler. Er ist Großverdiener, einer der wohlhabendsten Bürger der Stadt. Ein Universalgenie mit einer unglaublichen Vorstellungskraft. Seine Vision, die Westfassade des Doms mit über 7.000 (*vierkante meter* =) _____ die größte aller christlichen Kirchen. Gerhard weiß aber auch, dass er sein Werk vollendet niemals erleben wird. Mit ein wenig Glück die Einweihung des Chores. Doch die _____ (= _____ (NL)) muss er nachfolgenden Generationen überlassen.

5. **19:14 Minuten** Wer im Mittelalter ein solches Bauwerk errichten will, benötigt mindestens ein halbes _____ (= _____ (NL)). Und Gerhards Tage sind gezählt.
6. Das Werk und sein Baumeister. Von seinen Mitmenschen hochgeachtet, oft gefürchtet und fast immer beneidet. (*Jemanden beneiden* = _____ (NL)).
7. **19:44 Minuten** Höre die Erklärung von Frau Professor Schock-Werner an und fasse die Information auf Niederländisch zusammen:

8. Die mittelalterlichen Menschen leben in einer Welt der Magie, glauben an Teufel und Dämonen. Gerhard hingegen ist ein Mann der Wissenschaft. Stärker könnte _____ nicht sein. So macht ein seltsames Gerücht die Runde. Nichts Neues in der Berufsgeschichte der Baumeister. Das mit dem allzu schnellen Baufortschritt, so raunt man sich zu (werd gefluisterd), könne doch nicht mit rechten Dingen zugegangen sein?
9. Und an einem Tag um das Jahr 1260 geschieht es: Gerhard erklimmt, wie schon oft das Hauptgerüst (*das Gerüst* = _____ (NL)) seines Domes. Fast 20 Meter hoch ragen die Chormauern in den Himmel. Mehr als 60 Sprossen (sporten van een ladder) muss er hinaufsteigen.
10. Gerhard kann *stolz* (= _____ (NL)) sein. Der Bau schreitet schnell voran, unheimlich schnell, wie man munkelt (flüstert) in den Gassen Kölns. Ist es allein das _____ des Meisters oder sind noch andere _____ am Werk, dunkle _____
11. Viele seiner Mitmenschen _____ (= _____ (NL)) Teufelswerk. Seine Seele hätte er für den Dom verwettet, hört man. Von einem Pakt mit dem Teufel ist die Rede. Der Beginn einer Legende: Gerhard stürzt zu Tode. Ein Unfall? Oder war es wirklich der Teufel, der ihn gestoßen hat?
12. Mit Gerhards Sturz nimmt auch sein Werk Schaden. Die Bauarbeiten verzögern sich (= _____ (NL)). Um dann 1530 endgültig zum Erliegen zu kommen.

22:05 Minuten: Ende der Aufgaben zum Video.

Aufgabe 2 – Information an die Mitschüler

Formuliert die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

VIDEO „DER KÖLNER DOM“

Schülergruppe 6

Link zum Video: <http://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=9201>

Aufgabe 1 – Der Dom wird fertiggestellt

Schritte

- Ihr seht ca. 5 Minuten (**von 22:05 bis ENDE des Videos**) einer 30-minütigen Fernsehsendung.
- Ihr folgt dem Kommentartext und macht dazu einige Aufgaben.
- Anschließend formuliert ihr die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.

Tipp: Online Wörterbuch: <http://www.uitmuntend.de/>

Aufgaben

Einleitung (nicht im Video):

Der Baumeister Gerhard kam um das Jahr 1530 durch einen Fall vom Dom aus 60 Metern Höhe ums Leben. Der Bau des Domes wurde kurz darauf eingestellt (= stop gezet).

1. Der unfertige Dom prägt 3 _____ (= _____ (NL)) das Stadtbild. Oben auf dem Südturm ‚thront‘ ein Baukran aus dem Mittelalter. Die Gotik ist passe.
2. 1842 vollzieht der preußische Kronprinz Wilhelm IV. den administrativen Akt zur Fertigstellung (= _____ des Doms und stellt zudem einen Großteil der benötigten Mittel *zur Verfügung* (= _____ NL)).
3. *Spendenaufrufe* (= oproepen voor _____ (NL)), vor allem aber der frisch gegründete Dombauverein sollen die Finanzierungslücken schließen. (*gründen* = _____ (NL)). Es ist die Wiederauferstehung einer grandiosen Idee.
4. **22:51 Minuten** Der Dom wird zum Monument der deutschen Nation, soll sozusagen (als het ware) ‚wiedererschaffen‘ werden, nah an den Visionen seiner mittelalterlichen Schöpfer. Doch auch ein Werk einer Epoche, in der alles möglich scheint. In der die ersten Schlote (= fabrieksschrostenen) (NL) rauchen, Stahl geschmolzen und Maschinen erfunden werden.
 „Werk einer Epoche, in der alles möglich scheint“: *Um welche Epoche geht es hier?*
 - a. das Ende des Mittelalters
 - b. die Industrielle Revolution
 - c. der Neuanfang nach dem 1. Weltkrieg

Der Name des Mannes, der das Erbe des großen Gerhard von Riele (de oorsponkelijke bouwmeester in de middeleeuwen) antreten wird, ist Ernst Friederich Zwirner. Er sieht sich nicht als Zwerg auf den Schultern eines Riesen, sondern als Neuschöpfer.

5. **23:30 Minuten** (Er (Zwirner) schafft eine fantastische Verbindung') bis ,und die meisten Kölner sind ihm dankbar für seine Hartnäckigkeit'. Welcher Satz stimmt mit dem Text überein?
- a. Kritiker verurteilten, dass der Dachstuhl aus Holz gebaut wurde.
 - b. Der Dachstuhl wurde nach dem Vorbild des Eiffelturms gebaut.
 - c. Der Dachstuhl wurde aus Eisen gebaut, aber genau nach den mittelalterlichen Bauplänen, wobei damals Holz verwendet werden sollte.
6. **24:37 Minuten** Fasse die Erklärung von Frau Professor Schock-Werner auf Niederländisch zusammen:

7. **ab 25:24 Minuten** (Im Herbst 1880, 630 Jahre nach Baubeginn) bis **26:23 Minuten** (ein gigantisches Mahnmal aus einem Trümmermeer, das einst seine Heimatstadt Köln war). Welcher Satz stimmt mit dem Text überein?
- a. Der Dom wurde durch die Bomben stark zerstört, obwohl die Mitarbeiter ihr Bestes gaben.
 - b. Durch den Einsatz der Mitarbeiter blieb die Zerstörung beschränkt.
 - c. Der Dom war nach den Bombenangriffen nur noch eine Ruine.
8. **ab 26:23 Minuten** (Der Kölner Dom: die gotischste aller gotischen Kathedralen) bis ,Aber er wird uns immer berühren. Der Kölner Dom' - **ENDE** des Videos. Welche Sätze stimmen mit dem Text überein? Mehrere Möglichkeiten.
- a. Der Dom ist von vielen Menschen erbaut worden und muss von vielen Menschen erhalten werden.
 - b. Der gotische Dombaumeister wollte bis in den Himmel bauen.
 - c. Manche Menschen finden, dass die Erhaltung des Doms zu viel Arbeit verlangt.
 - d. Die Wirkung des Doms kann man nicht erklären.
 - e. Der Dom kostet viel Geld, bringt aber auch viel Geld durch Touristen.

ENDE des Videos: Ende der Aufgaben zum Video.

Aufgabe 2 – Information an die Mitschüler

Formuliert die wichtigsten Punkte auf Deutsch, um eure Mitschüler zu informieren.